



Zgodnie z Regulaminem Komisja rekomenduje listę Projektów zgłoszonych w ramach Budżetu Obywatelskiego Studentów i Doktorantów Uniwersytetu Łódzkiego „wspUłrządzimy

1. „Montaż siatki przeciw gołębiom w X DS UŁ”

Dziko żyjące gołębie stanowią stały element łódzkiego ekosystemu. X DS UŁ już od kilkunastu lat zmagają się z ekspansją ich licznej populacji, która nasila się z roku na rok. Ich obecność wpływa negatywnie zarówno na stan techniczny budynku, jak i komfort życia jego mieszkańców. Gniazdują one bowiem głównie na gzymsach, parapetach oraz balkonach, czego efektem jest ich ciągłe zanieczyszczanie (trudnymi do usunięcia) odchodami – uniemożliwia to utrzymywanie ich w czystości. Odchody gołębi to siedlisko wirusów i bakterii, a także larw robaków. Nawet po zaschnięciu mogą one powodować choroby układu oddechowego, zapalenie opon mózgowych czy toksoplazmozę. Istnieje także prawdopodobieństwo zakażenia się bardzo groźną dla człowieka kryptokokozą – chorobą wywoływaną przez kontakt z grzybem drożdżopodobnym.

Co więcej, gołębie mogą być nosicielami szeregu chorób, bakterii i pasożytów stanowiących zagrożenia dla mieszkańców – aspergilozy, obrzeżka gołębiego (zwanym też „głębokim kleszczem”), boreliozy, salmonellozy, ornitozy, ptaszyńca czy też robaczycy. Kolejnym aspektem wartym uwagi jest hałas wydawany przez gołębie – na dłuższą metę stanowi on dla mieszkańców X DS UŁ uciążliwość, uniemożliwiającą skupienie się na nauce, pracy oraz odpoczynku.

Dotychczasowe działania podjęte w celu przeciwdziałania temu problemowi (polegające na montażu kolców na elewacji budynku) nie przyniosły oczekiwanych efektów. Montaż siatki odstraszającej gołębie jest inwestycją długoterminową, która skutecznie zapobiegnie powrotowi problemu gołębi. Przyczyni się to do utrzymania czystości, porządku i bezpieczeństwa wokół budynku na wiele lat.

lokalizacja: X Dom Studenta UŁ

szacunkowy koszt: 90 000 zł

2. „Woda dla myśli i środowiska – dystrybutory wody na Kampusie UŁ”

Projekt zakłada instalacje nowoczesnych dystrybutorów wody w wybranych budynkach stanowiących część Kampusu UŁ. Celem inicjatywy jest zapewnienie ogółowi społeczności akademickiej wygodnego dostępu do higienicznej wody pitnej.

Projekt przyjmuje dwa główne cele:

- redukcję zużywanego plastiku – zmniejszenie zużywanych plastikowych opakowań poprzez ograniczenie konieczności kupowania wody butelkowanej, promowanie użytkowania butelek wielorazowych,
- wsparcie zdrowia i dobrego samopoczucia studentów, doktorantów i pracowników UŁ.

W ramach projektu przewiduje się zakup, dostawę i montaż wolnostojących dystrybutorów wody z przyłączeniem do sieci, wyposażeniem (tj. wymagane filtry). Do budynków, w których ma zostać zainstalowany dystrybutor zalicza się:

- Wydział Filologiczny,
- Wydział Biologii i Ochrony Środowiska,
- Wydział Prawa i Administracji,
- Wydział Zarządzania,
- Wydział Nauk Geograficznych,

- Wydział Fizyki i Informatyki Stosowanej,
- Wydział Chemii,
- Wydział Filozoficzno-Historyczny,
- Wydziału Studiów Międzynarodowych i Politologicznych,
- Centrum Sportu.

lokalizacja: Kampus UŁ

szacunkowy koszt: 80 000 zł

3. „BUŁ integruje”

Na Uniwersytecie Łódzkim działa ponad 120 kół naukowych, przynajmniej kilka na każdym z wydziałów. To duża oferta i każdy student powinien z niej wybrać coś dla siebie, tymczasem wiele osób nie zapisuje się do żadnego koła. Z jednej strony jest to spowodowane brakiem odpowiedniej promocji kół naukowych (zazwyczaj ograniczonej do jednego wydziału). Studenci dopiero zaczynający przygodę z UŁ często nie wiedzą, które koło naukowe może być dla nich najlepszym wyborem. Dodatkowo studenci mają różne zainteresowania, często wybiegające poza ich wydział – np. koła filmowe, literackie czy podróżnicze.

BUŁa integruje ma na celu zebranie przedstawicieli wszystkich zainteresowanych kół naukowych, aby w jednym miejscu zaprezentowali się studentom oraz reprezentantom innych kół. Dodatkową atrakcją będą wykłady popularnych prelegentów na tematy, które najbardziej interesują społeczność akademicką (ekologia, AI, sztuka itp.). Wydarzenie ma być cykliczne, pierwsza edycja odbyła się w 2023 roku i cieszyła się dużym zainteresowaniem wśród kół naukowych. Organizacja wydarzenia w pierwszych miesiącach roku akademickiego będzie doskonałą okazją dla każdego studenta (szczególnie pierwszorzecznego), aby wybrać koło naukowe i zacząć realizować swoje pomysły i inicjatywy!

Cele BUŁ integruje:

- integracja społeczności studenckiej – na *BUŁ integruje* poznać mogą się nie tylko studenci różnych wydziałów UŁ, ale też poszczególnych roczników, to także dobry sposób na budowanie relacji między studentami a doktorantami i wykładowcami,
- integracja kół naukowych z różnych wydziałów – zwiększenie interdyscyplinarności badań, poszerzenie zainteresowań,
- budowanie tożsamości uniwersyteckiej,
- zainteresowanie społeczności akademickiej ofertą Biblioteki UŁ,
- ułatwienie studentom znalezienia najlepszego dla nich koła naukowego, a co za tym idzie zwiększenie aktywności naukowej, kulturalnej oraz artystycznej studentów.
- przygotowanie w Bibliotece UŁ miejsca dla całorocznej aktywności studentów: naukowej (sprzęt służący organizacji imprez naukowych i konferencji: mobilny rzutnik, komputer itp.) oraz rozrywkowej/integracyjnej (np. gry planszowe).

Jak chcemy osiągnąć cele:

- Planujemy zaprosić interesujących i znanych prelegentów – specjalistów w określonych dziedzinach (np. media, psychologia, zarządzanie).
- Chcemy zorganizować konferencję, na której występować będą reprezentanci kół naukowych. Najlepsze wystąpienia zostaną nagrodzone.
- Organizując kreatywne warsztaty – w zeszłym roku na *BUŁ integruje* koła naukowe przygotowały konkursy literackie, gry wideo a nawet eksperymenty chemiczne!
- Bawiąc się! Chcemy przygotować gry planszowe, wydarzenia muzyczne i taneczne (rok temu pojawił się zespół KUJON oraz swingowa potańcówka).
- Integrując się przy cateringu – w końcu wspólne jedzenie to jeden z najlepszych sposobów na poznanie nowych osób.
- Przygotowując przyjazną i ułatwiającą integrację strefę dla społeczności uniwersyteckiej – puffy i siedziska, które będą mogły być wykorzystane podczas *BUŁ integruje* i na co dzień, a także ścianka wystawiennicza.

Korzyści z *BUŁ integruje*

BUŁ integruje pozwoli studentom i kandydatom nie tylko poznać nowych ludzi i spojrzeć na życie studenckie z nowej perspektywy, ale także uczynić pierwszy krok w realizacji swoich pomysłów twórczych i naukowych!

Dodatkowymi korzyściami będą:

- wspólne projekty naukowe i większa współpraca między wydziałami,
- częstsze korzystanie z Biblioteki UŁ wśród studentów,
- większa widoczność kół naukowych,
- ułatwienie organizacji wydarzeń studenckich w przestrzeni BUŁy,
- nowe przyjaźnie,
- wzmacnianie zaangażowania, współpracy oraz integracji społeczności studenckiej i doktoranckiej,
- realny wpływ studentów na rozwój uczelni i jej działalność,
- nowe osoby w kołach naukowych.

lokalizacja: BUŁ

szacunkowy koszt: 34 050 zł

4. „Film i prawa zwierząt- cykl spotkań filmowych na Wydziale Filologicznym UŁ”

Otwarty dla studentów wszystkich wydziałów Uniwersytetu Łódzkiego cykl pokazów filmowych oraz spotkań zwracających uwagę na prawa zwierząt. Mimo, że za pokazami stoją studenci i absolwenci filmoznawstwa, a wszystkie projekcje będą opatrzone naukowym spojrzeniem, do uczestnictwa nie jest wymagana specjalistyczna wiedza ani filmoznawcze kompetencje. Uczestnictwo w pokazach i wydarzeniach będzie również możliwe dla osób spoza społeczności akademickiej, zainteresowanych tematem i chętnych na udział w takiej inicjatywie.

Program przeglądu filmowego to podróż między różnymi krajami, konwencjami i gatunkami. Wspólnie obejrzymy norweski dokument, film polskiego reżysera Jerzego Skolimowskiego, brytyjski dokument, włoski kryminał i amerykański dramat. Wszystkie te różne światy łączą zwierzęta oraz zwrócenie uwagi na ich prawa.

Cykl pokazów stanowić będzie nie tylko kulturalny i naukowy rozwój, ale także zwróci uwagę na prawa zwierząt. Zarówno na wielką skalę w kontekście przemysłu hodowlanego, jak i w codziennym szanowaniu domowych towarzyszy. Wszystkie filmy będą opatrzone prelekcjami członków Koła Naukowego Filmoznawców UŁ. Po każdym seansie odbędzie się spotkanie z twórcami, edukatorami filmowymi, filmoznawcami lub opiekunami występujących w filmie zwierząt. Cykl wydarzeń pozwoli nie tylko na zapoznanie się bliżej społeczności akademickiej i zainteresowanej tematem praw zwierząt – wokół aktualnego dyskursu generalnie opisywanego jako animal studies – ale również wpłynie to pozytywnie na morale społeczności uniwersyteckiej. Będzie stanowiło dobrą okazję do integracji między studentami różnych kierunków i roczników.

Planujemy pokaz następujących filmów:

Gunda (reż. Viktor Kosakowski, 2020, dystrybucja Gutek Film) – uznany norwesko-amerykański dokument, przedstawiający codzienność zwierząt mieszkających na farmie. Tytułowej świni, Gundzie towarzyszą krowa i jednonoga kura. Kamera na wysokości wzorku bohaterów, czarno-białe zdjęcia i niespieszna narracja pozwalają na cichą i spokojną obserwację naszych braci mniejszych. To kameralny i niejednoznaczny dokument, który nie stawia tezy, a zmusza do dyskusji. Po seansie spotkanie z gościem.

IO (reż. Jerzy Skolimowski, 2022, dystrybucja Gulek Film) – nominowany do Oscara, nagrodzony na Festiwalu w Cannes filmowy manifest arcymistrza polskiego i europejskiego kina Jerzego Skolimowskiego. Najważniejszy nie jest jednak stary mistrz, a osobliwy osiołek, którego obserwujemy. Wielka podróż przez Europę jest fabularnym zwróceniem uwagi na losy szarego osiołka. Czy zwierzę musi być jedynie cyrkową atrakcją, czy może potrafi stać się dobrym przyjacielem? Należy zastanowić się czy losem osiołka rzeczywiście rządzi przypadek, czy może ludzka ręka. Po seansie spotkanie z twórcami filmu.

Krowa (reż. Andrea Arnold, 2021, dystrybucja Docs Against Gravity) – brytyjski dokument o fabularnej strukturze, w którym śledzimy historię krowy o imieniu Luma. Zdjęcia Magdaleny Kowalczyk obserwują zwierzę i jej cykl życia. To pozbawione narracji filmowe studium życia Lumy jest próbą filozoficznego rozważenia losu i praw zwierząt hodowlanych, bezrefleksyjnie przez nas wykorzystywanych. Po seansie – spotkanie.

Dogman (reż. Matteo Garrone, 2018, dystrybucja M2 Films) – włoski kryminał, w którym ceniony psi fryzjer Marcello w towarzystwie swoich czworonogów odgrywa się na lokalnym osiłku. To odważna formalnie opowieść o nieasertywnym człowieku na tle wiernych zwierząt. Obecne w filmie psy to nie tylko symbol posuszeństwa, ale żywe zwrócenie uwagi na ich traktowanie.

Pierwsza krowa (reż. Kelly Reichardt, 2019, dystrybucja M2 Films) – amerykański dramat filmowy o utalentowanym kucharzu, który dołącza do grupy traperów w Oregonie. Bohater szybko napotyka chińskiego imigranta, z którym wspólnie budują udany biznes, gdy ich drodze staje samotna krowa. To pełnie nieoczywistej czułości wybudzenie z amerykańskiego snu. Po seansie dyskusja prowadzona przez Koło Naukowe Filmoznawców UŁ dotyczące porównań filmu Kelly Reichardt z legendarnym „Na los szczęścia, Baltazarze!” w reżyserii Roberta Bressona.

Spotkania i projekcje odbędą się w listopadzie 2024 w auli Wydziału Filologicznego Uniwersytetu Łódzkiego.

lokalizacja: aula Wydziału Filologicznego

szacunkowy koszt: 6 470 zł

5. „Współpraca na kótkach”

Biblioteka Uniwersytetu Łódzkiego jest otwarta przez sześć dni w tygodniu w godzinach 8:00-20:00. To jedno z najpopularniejszych miejsc do nauki i spotkań, z którego korzystać mogą wszyscy chętni. O ile mają miejsce... Pragnąc zaspokoić potrzeby społeczności akademickiej poprzez poprawę warunków miejsc przeznaczonych do nauki, pracy twórczej i rekreacji, postanowiliśmy stworzyć projekt „Współpraca na kótkach”.

Celem projektu jest przede wszystkim poprawa warunków pracy i nauki, integracja społeczności akademickiej, a także zachęta częstszego odwiedzenia biblioteki uniwersyteckiej.

Projekt obejmuje kupno mobilnych kabin akustycznych – od 4 do 5 sztuk, ostateczna liczba będzie znana po przeprowadzeniu negocjacji cenowych. Dobrze izolowane akustycznie i wyposażone w wygodne siedziska kabiny zapewnią komfort pracy i zwiększenie koncentracji osób z nich korzystających. Co równie ważne, każda kabina będzie przynajmniej dwuosobowa - sprzyja to pracy grupowej a także wzajemnej integracji studentów. Dzięki zamontowanym czterem kółkom z regulacją hamowania, kabiny akustyczne będą dostosowane do różnych potrzeb i sytuacji, umożliwiając optymalne wykorzystanie przestrzeni bibliotecznej – w razie potrzeby istnieje możliwość połączenia dwóch kabin. Taka multifunkcyjność zapewni jednocześnie zwiększenie produktywności, jak i zredukuje napięcie oraz stres osób z nich korzystających (budkę zawsze można będzie przestawić w inne, mniej hałaśliwe miejsce). Jest to również idealne miejsce dla osób potrzebujących wyciszenia i relaksu.

Wierzimy, że realizacja projektu przyczyni się do wzmocnienia więzi społecznych, stworzy miejsce do swobodnej wymiany wiedzy i doświadczeń, a także pozwoli na równowagę pomiędzy nauką a odpoczynkiem.

lokalizacja: BUŁ

szacunkowy koszt: 77 731 zł

6. „Integracyjna Przestrzeń Studencko-Doktorancka”

Pomysł na projekt „Integracyjna Przestrzeń Studencko-Doktorancka” powstał z uwagi na zaobserwowanie przeze mnie mniejszej aktywności studentów i doktorantów w zakresie integracji środowiska studenckiego oraz doktoranckiego. Jako reprezentantka zarówno samorządu studentów jak i samorządu doktorantów dostrzegam, że nasze środowiska

borykają się z problemem dotyczącym niedoboru miejsc wspólnego spędzania czasu, szczególnie w przestrzeniach zewnętrznych, z których z pewnością chętnie korzystalibyśmy w ciepłe dni. Szczególnie widać to od czasu pandemii COVID-19, która spowodowała, że większość aktywności studenckich i doktoranckich odbywała się za zdalnie, a rzadziej spotykaliśmy się w przestrzeni rzeczywistej, a ponadto sprawiła, że doceniliśmy kontakty międzyludzkie.

Jako współorganizatorka wielu wydarzeń wyraźnie obserwuję, że spada liczba ich uczestników. W mojej opinii w celu eliminacji barier studentów i doktorantów dotyczących integrowania się z innymi członkami społeczności akademickiej, powinniśmy tworzyć rozwiązania ułatwiające nam nawiązywanie relacji, w tym przyjazne przestrzenie. Zwróciłam szczególną uwagę na brak miejsc integracji oraz pracy poza budynkami Uniwersytetu. W przestrzeniach zamkniętych wydziałów powstają strefy relaksu, jednak przed nami ciepła pora roku, kiedy studenci oraz doktoranci coraz niechętnie będą przychodzić na spotkania oraz podejmować pracę w przestrzeniach wewnątrz budynków. Dlatego też chciałabym zainicjować stworzenie zewnętrznych stref pracy i relaksu dla społeczności studencko-doktoranckiej.

Projekt zakłada ulokowanie na obszarze osiedla akademickiego Uniwersytetu Łódzkiego dwóch altan wyposażonych w stół, ławki oraz przyłącze elektryczne. Altany te stanowiłyby przestrzeń wykorzystywaną przez studentów i doktorantów do celów integracyjnych oraz naukowych. Mogłyby bowiem pełnić funkcję miejsca przeznaczonego do spotkań studentów i doktorantów, posiedzeń samorządów studentów i doktorantów w okresie wiosenno-letnim, a także nauki na wolnym powietrzu. Realizacja projektu przyczyniłaby się zatem do poprawy stanu aktywizacji środowiska studenckiego oraz doktoranckiego, wymiany doświadczeń obu grup, integracji pomiędzy studentami oraz doktorantami, w tym również członkami społeczności akademickiej niewładającymi językiem polskim. Ponadto prowadziłaby również do nawiązywania relacji, które mogłyby zaowocować współpracą, na przykład naukową lub samorządową.

lokalizacja: osiedle akademickie UŁ

szacunkowy koszt: 90 000 zł

7. „Wodny Zakątek- ogród deszczowy dla studenta i przyrody”

Negatywne skutki zmiany klimatu są coraz szerzej zauważane przez społeczeństwo. Doświadczamy ulewnych deszczy, gwałtownych burz, huraganowych wiatrów a także długotrwałych fal upałów i suszy. To problemy środowiskowe, które są szczególnie widoczne na obszarach zurbanizowanych, gdzie mamy do czynienia z dużym udziałem powierzchni nieprzepuszczalnych. Zgodnie z raportem Polskiej Akademii Nauk, miasta są obszarami wyjątkowo wrażliwymi na skutki zmian klimatu.

W ramach projektu Studenckie Koło Naukowe Ekohydrologii proponuje utworzenie na osiedlu akademickim Uniwersytetu Łódzkiego ogrodu deszczowego, będącego tytułowym Wodnym Zakątkiem dla studentów. To rozwiązanie całościowo wpisuje się w koncepcję błękitno-zielonej infrastruktury miasta – jednej z najbardziej obiecujących form budowania potencjału adaptacyjnego miast do zmian klimatycznych. Zatrzymanie wody deszczowej w miejscu wystąpienia opadu nie tylko minimalizuje ryzyko wystąpienia miejscowych podtopień, lecz także pozwala wspierać lokalną bioróżnorodność. Retencjonowana deszczówka z dachów i chodników zasilać będzie rośliny rosnące w Wodnym Zakątku, które jednocześnie będą doczyszczać wodę, a także pozytywnie wpływać na mikroklimat. Taka wodna oaza stanowi również doskonały punkt wsparcia dla zwierząt i owadów w okresach suszy.

Proponowane przez nas rozwiązanie zapewnia nie tylko szereg korzyści dla środowiska przyrodniczego lecz także dla społeczności akademickiej poprzez utworzenie atrakcyjnego miejsca do wypoczynku i spędzenia czasu w bogatym przyrodniczo otoczeniu. Wodny Zakątek posiada również duży potencjał do zwiększania świadomości ekologicznej wśród użytkowników, a także do przeprowadzania w nim zajęć pokazowych czy doświadczalnych.

lokalizacja: teren przy X Domu Studenta

szacunkowy koszt: 60 000 zł

